

EDDY MARCANO

Eddy Marcano, a Venezuelan violinist and conductor, is recognized as one of the leading performers of the instrument through the continent. As a soloist, as well as first violin in the Simon Bolivar Symphony Orchestra, Marcano has received high accolades in performances with the country's leading orchestras, and through his participation in national and international festivals throughout Latin America, Germany, Spain, England and the United States.

Marcano studied orchestral direction with maestros such as Jose Antonio Abreu, Pablo Castellanos, Sergio Bernal, and Ulyses Ascanio. His work in this area has led to invitations for lecturing, leading orchestras and teaching master classes in countries all over the world.

In his native country, Venezuela, Marcano has worked with the Simon Bolivar Conservatory of Music and the Emil Friedman School. He also served as President for the Nueva Esparta Symphony Orchestra Foundation and as Principal for the Montalban Academic Center.

In 2008, Marcano and his trio made their debut in New York City during the Latin American Festival Week hosted by Placido Domingo, Paquito D'Rivera and Polly Ferman. By invitation, the group also performed concerts at the Americas Society.

In 2009 he played a major U.S. Tour where he and his group received a standing ovation at the Carnegie Hall in New York City, one of the most prestigious music venues in the world. During his stay in Pittsburg, the Governor of Pennsylvania made a proclamation recognizing his contribution as a Latin American Artist, in commemoration of the Hispanic Heritage Month in the U.S.

International recognition has led to Marcano serving as a faculty member of the "Andino Conservatory" and he is currently a contributing member at the UNESCO Council of Music as a musician and teacher. Both UNESCO and OEA have commissioned Marcano, as a conductor and violin professor, in the establishment of youth and children orchestras in Honduras, Mexico, Uruguay, Paraguay, Guatemala and Puerto Rico. He has recorded several albums and also made a live recording at the Americas Society.

Marcano is currently the Artistic Director of the Simon Bolivar Conservatory of Music in Venezuela.



"Eddy Marcano is one of the most prominent figures in the new musical generation.....together with his unique human quality, high sense of professional responsibility, and genuine artistic vocation, he is devoted to his work as one of the greatest and most visionary leaders of the musical process in Latin America"

Maestro Jose Antonio Abreu – Founding Director of the National System of Youth and Children Orchestras of Venezuela

You can learn more at
www.eddymarcano.com
www.elsistemausa.org

EDDY MARCANO

Eddy Marcano, violinista y director de orquestas venezolano, es reconocido como uno de los principales intérpretes del instrumento del continente. Como solista, así como siendo el primer violín en la Orquesta Sinfónica Simón Bolívar, ha recibido grandes elogios en sus actuaciones con las principales orquestas del país, así como en su participación en festivales nacionales e internacionales en toda América Latina, Alemania, España, Inglaterra y los Estados Unidos.

Marcano estudió dirección orquestal con maestros como José Antonio Abreu, Pablo Castellanos, Sergio Bernal, y Ulyses Ascanio. Su trabajo en esta área le ha ganado invitaciones para dar conferencias, conducir orquestas y enseñar en clases magistrales en países de todo el mundo.

En su país natal, Venezuela, ha trabajado en el Conservatorio de Música Simón Bolívar y el Colegio Emil Friedman. También ha sido Presidente de la Fundación de la Orquesta Sinfónica de Nueva Esparta y Director del Centro Académico Montalbán.

En 2008, Marcano y su trío debutaron en la ciudad de Nueva York durante el Festival de la Semana Latinoamericana organizado por Plácido Domingo, Paquito D'Rivera y Polly Ferman. También, por invitación, el grupo realizó conciertos en la Sociedad de las Américas.

En 2009 hizo una importante gira por los EE.UU., donde él y su grupo recibieron una ovación de pie en el Carnegie Hall en Nueva York, una de las más prestigiosas salas de música en el mundo. Durante su estancia en Pittsburg, el gobernador de Pennsylvania hizo una proclamación reconociendo su contribución como artista Latinoamericano durante la conmemoración del mes de la Herencia Hispana en los EE.UU.

El reconocimiento internacional lo ha llevado a servir como miembro de la facultad del "Conservatorio Andino", y actualmente a contribuir como miembro en el Consejo de la Música de la UNESCO tanto como músico y como profesor. La UNESCO y OEA han encargado a Marcano, como profesor de orquesta y violín, el establecimiento de orquestas juveniles e infantiles en Honduras, México, Uruguay, Paraguay, Guatemala y Puerto Rico. Marcano ha grabado varios discos y también hizo una grabación en vivo en la Américas Society.

Eddy Marcano es actualmente el Director Artístico del Conservatorio de Música Simón Bolívar en Venezuela.



"Eddy Marcano es una de las figuras más prominentes de la nueva generación musical..... junto con su calidad humana, alto sentido de responsabilidad profesional, y genuina vocación artística, se dedica a su trabajo como uno de los más grandes líderes visionarios del proceso musical en América Latina"

Director Fundador del Sistema Nacional de Orquestas Juveniles e Infantiles de Venezuela - Maestro José Antonio Abreu

Puede obtener más información en:

www.eddymarcano.com

www.elsistemausa.org